



Soutenu par



Patrimoine culturel immatériel : Cadres international et national, réseaux, territoires

Séminaire de formation organisé par le Centre français du patrimoine culturel immatériel (CFPCI) avec le soutien de la direction générale des Patrimoines et de l'Architecture du ministère de la Culture, en collaboration avec les Universités Rennes 2 et de Bretagne Occidentale

Le CFPCI, labellisé ethnopôle par le ministère de la Culture et implanté à Vitré en Bretagne, propose l'une des quatre formations dédiées au patrimoine culturel immatériel (PCI) soutenues par la délégation à l'inspection, la recherche et l'innovation (DIRI) de la direction générale des Patrimoines et de l'Architecture. Dans ce cadre, le CFPCI a développé un parcours en partenariat avec des associations actives dans le domaine du PCI, depuis 2016 avec l'Université Rennes 2 (master « Médiation du patrimoine et de l'histoire d'Europe ») et depuis 2019 avec l'Université de Bretagne Occidentale (parcours « Civilisations, Cultures et Sociétés (CCS) »). Ces journées de formation proposent d'appréhender les politiques du PCI en France, avec une mise en perspective internationale et une prise en compte des dynamiques régionales. Cette session théorique ouverte aux participants extérieurs débutera par une étude du cadre international et national de la sauvegarde du PCI et abordera ensuite différents projets de sauvegarde et de valorisation menés dans des contextes variés en France et dans le monde.

Informations pratiques

Où ?

Centre culturel Jacques Duhamel - Auditorium Mozart
6, rue de Verdun
35500 Vitré

Quand ?

mardi 15 et mercredi 16 novembre 2022 de 9h30 à 17h00

Objectifs ?

- se familiariser avec les principes et enjeux du PCI
- offrir un cadre de réflexion et d'action pour la conduite de projets

Inscriptions ?

Entrée libre sur inscription dans la limite des places disponibles :
<https://forms.gle/y4DHrrRPrarUymyk7>

Renseignements complémentaires ?

Alice Fromonteil - Chargée de mission PCI
02 57 24 04 56 | mission.pci@maisondesculturesdumonde.org

Programme (sous réserve de modification)

MARDI 15 NOVEMBRE

9h30 : Accueil – Café de bienvenue

9h45 : **Alice Fromonteil**, Chargée de mission PCI à la Maison des Cultures du Monde – CFPCI, « Accueil et introduction à la notion de patrimoine culturel immatériel »

10h15 : **Lily Martinet**, Chargée de mission ethnologie et PCI, DIRI, « La Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel : genèse, principes et mécanismes »

11h15 : *pause*

11h30 : **Lily Martinet**, « La mise en œuvre en France de la Convention de 2003 »

12h30 : *déjeuner libre*

14h00 : **Alice Fromonteil**, « Les inventaires du PCI en France et les réseaux d'acteurs du PCI »

15h00 : *pause*

15h15 : **Maryam Karroubi**, Chargée de programmation et de diffusion, Maison des Cultures du Monde – CFPCI, **Nolwenn Blanchard**, Coordinatrice des projets scientifiques et culturels, ethnomusicologue, Maison des Cultures du Monde – CFPCI, « Présentation de la Maison des Cultures du Monde et du CFPCI »

MERCREDI 16 NOVEMBRE

9h30 : Accueil – Café de bienvenue

9h45 : **Roger Somé**, Professeur, Laboratoire interdisciplinaire en études culturelles de Strasbourg, LinCS, « De la conservation du patrimoine en contexte africain »

10h45 : *pause*

11h00 : **Charles Quimbert**, Directeur de Dastum de 2007 à 2012 et de Bretagne Culture Diversité de 2012 à 2020, « Dynamiques régionales autour du PCI en Bretagne »

12h00 : *déjeuner libre*

13h30 : **Ingrid Le Gargasson**, Chercheuse associée au CREM-LESC, ancienne chargée de programmation et de diffusion à la MCM, « Le monde en berceuses : présentation d'un projet collaboratif sur le territoire de Vitré Communauté »

14h30 : **Anita Mattes**, Chercheuse associée à l'UNIVILLE (Universidade de Joinville) et à l'IBDCult (Institut Brésilien des Droits Culturels), « Le système du patrimoine culturel immatériel au Brésil, un regard sur les pratiques alimentaires »

15h30 : *pause*

15h45 : **Chloé Rosati-Marzetti**, Docteur en anthropologie, Université Côte d'Azur, LAPCOS, « Valorisation du patrimoine culturel immatériel grassois et classement UNESCO »

16h45 : Clôture des journées