



Soutenu par



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité



PATRIMOINE CULTUREL IMMATÉRIEL CADRES, ENJEUX & MÉDIATION

Séminaire de formation organisé par le Centre français du patrimoine culturel immatériel (CFPCI) avec le soutien de la direction générale des Patrimoines et de l'Architecture du ministère de la Culture, en collaboration avec les Universités Rennes 2 et de Bretagne Occidentale

L'année 2023 correspond au vingtième anniversaire de la Convention de l'Unesco pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel. Dans ce contexte, le séminaire de formation proposé par le CFPCI, labellisé ethnopôle par le ministère de la Culture et implanté à Vitré en Bretagne, invite à porter un regard critique sur les évolutions et les résultats de la mise en œuvre de la convention. Dispensant l'une des quatre formations dédiées au patrimoine culturel immatériel (PCI) soutenues par la délégation à l'inspection, la recherche et l'innovation (DIRI) de la direction générale des Patrimoines et de l'Architecture, le CFPCI a développé un parcours en partenariat avec des associations actives dans le domaine du PCI, depuis 2016 avec l'Université Rennes 2 (master « Médiation du patrimoine, de l'histoire et des territoires (MPHT) ») et depuis 2019 avec l'Université de Bretagne Occidentale (parcours « Civilisations, Cultures et Sociétés (CCS) »).

Ouvertes aux participants extérieurs, ces journées de formation proposent d'appréhender les politiques du patrimoine vivant en France, avec une mise en perspective internationale et une prise en compte des dynamiques régionales. Ponctué par des ateliers pratiques, ce séminaire s'ouvre par une étude du cadre international et national de la sauvegarde du PCI, et aborde ensuite différents projets de médiation liés au patrimoine vivant menés dans des contextes variés.

Informations pratiques

Où ?

Centre culturel Jacques Duhamel - Salle Louis Juvet
2, rue de Strasbourg
35500 Vitré

Quand ?

mardi 28 et mercredi 29 novembre 2023 de 9h30 à 17h00

Objectifs ?

Sensibiliser aux spécificités du patrimoine culturel immatériel, fournir le cadre conceptuel et méthodologique pour mettre en œuvre des projets de sauvegarde et de valorisation (inventaires, médiations, ...).

Inscriptions ?

Entrée libre sur inscription dans la limite des places disponibles :

Renseignements complémentaires ?

Alice Fromonteil - Chargée de mission PCI
02 57 24 04 56 | mission.pci@maisondesculturesdumonde.org

Programme (sous réserve de modification)

MARDI 28 NOVEMBRE

9h30 : Café de bienvenue

9h45 : « Accueil et introduction à la notion de patrimoine culturel immatériel », Alice Fromonteil, chargée de mission PCI à la Maison des Cultures du Monde – CFPCI

11h : pause

11h30 : « Genèse, principes et évolutions de la Convention pour la sauvegarde du PCI », Rieks Smeets, chef de la Section du PCI à l'Unesco et Secrétaire de la Convention pour la sauvegarde du PCI (2003-2008)

12h30 : déjeuner libre

14h00 : « La mise en œuvre de la Convention de 2003 en France », Thomas Mouzard, chargé de mission Ethnologie et Patrimoine culturel immatériel, Délégation à l'inspection, à la recherche et à l'innovation, Direction Générale des Patrimoines, ministère de la Culture

15h00 : pause

15h15 : « Les inventaires et les réseaux d'acteurs du PCI en France », Thomas Mouzard

16h15 : « Les éléments du PCI classés à l'UNESCO au prisme des écritures numériques : premières réflexions sur une recherche », Jeanne Toutous, chercheuse post-doctorante, Université Paris Nanterre (laboratoire DICEN), Maison des Cultures du Monde

MERCREDI 29 NOVEMBRE

9h30 : Accueil – Café de bienvenue

9h45 : « Les projets du Conseil québécois du patrimoine vivant », Antoine Gauthier, directeur du Conseil québécois du patrimoine vivant

10h45 : pause

11h00 : « Les experts du PCI face à la "participation des communautés" (Unesco, art.2, 2003) : pratiques professionnelles en Normandie et en Bretagne entre 2012 et 2022 », Chloé Bour, docteure en sociologie, chercheuse associée ESO (UMR 6590, Université Rennes 2)

12h00 : déjeuner libre

13h30 : « Ethnographier, inventorier et patrimonialiser le PCI », Marjorie Ruggieri, chargée de recherches, d'inventaires et de patrimonialisation à l'Office pour le Patrimoine Culturel Immatériel (OPCI)

14h30 : « Le PCI comme outil de médiation », Karine Le Petit, ethnologue, responsable de l'ethnopôle La Fabrique de patrimoines en Normandie

15h30 : pause

15h45 : Initiation aux chants marins de Cancale, Paul Terral, directeur de l'association Phare Ouest

17h00 : Clôture des journées